

来る 7 月 29 日土曜日の夜に、専念寺本堂にて、「文月の集い」と題して、納涼会をいたします。  
この度は、音楽家をお招きし、音楽を聴きながら、門信徒の親睦を深めたいと思っております。  
どうぞ、お誘い合わせの上、ご参加ください。



【タケウチフミノ 野村彰浩】  
二胡・ヴァイオリン奏者「タケウチフミノ」と、キーボード奏者「野村彰浩」によるデュオ。世界中の民謡、宗教音楽、ジャズやクラシック etc...  
どこかで耳にした事のある音楽。ソレらを基盤に「街」や「空間」「オーディエンス」を「即興」で「掛け算」で「深く」掘り下げ・・・音を紡いでゆく。観客からは「世界中を旅しているやうに感じる」「心の琴線に触れる」「どこか懐かしい気持ちになれる」との声があがる。彼等にしか創造出来ない世界がソコに存在する。

【タケウチフミノ / フィドル・二胡奏者】

広島出身。エリザベト音楽大学でクラシックを学んだ後、民族音楽と出会い、パット・オコナーにアイリッシュフィドルを、また北京音楽学院にて二胡を習う。2014 年、フランス パリの夏至音楽祭へ出演、また 2015 年より宮島での演奏活動実績から、宮島観光大使をつとめる。<https://fumino-takeuchi.com/>

【野村彰浩 / キーボード】

広島県出身。15 歳で単身渡英。10 年に及ぶ英国での活動後 2000 年帰国。以後、多数の映画や舞台、ファッションショー等で音楽監督を務める。2006 年、厳島神社国宝「高舞台」にて現代楽器奏者として初めてシンセサイザーを演奏。ドライ・ラマ 14 世法王等を迎え行われた『広島国際平和会議 2006』、2010 年『ドライ・ラマ法王 Teaching 2010 in 広島』の音楽監督を務め法王と謁見。これまでに、多数のアーティストプロデュース、楽曲提供やアレンジを行い、他ジャンルのアーティストとのコラボも多く行う。  
<https://www.nomuraakihiro.jp>

ふみづき

## 文月の集い(納涼会)

日時:2023 年 7月29日(土) 18時~20時

会費:2,000 円(弁当・お茶代込み)

場所:専念寺本堂

○申し込み:専念寺(0829-39-0826)まで、お電話にてお申し込み下さい。

準備の都合上、申し込み期限は、7月21日までと致します。